



Svensk författningssamling

Förordning om ändring i internationella upphovsrättsförordningen (1994:193)

SFS 2026:1123

Publicerad
den 16 juni 2026

Utfärdad den 11 juni 2026

Regeringen föreskriver att 2, 6, 10, 16, 21 och 27–29 §§ och rubriken närmast före 27 § internationella upphovsrättsförordningen (1994:193) ska ha följande lydelse.

2 §¹ Bestämmelserna om upphovsrätt i upphovsrättslagen ska tillämpas på

1. verk av den som är medborgare eller har sin vanliga vistelseort i ett annat land än Sverige inom den internationella unionen för skydd av litterära och konstnärliga verk (Bernunionen),

2. verk som först har getts ut i ett annat unionsland än Sverige,

3. verk som först har getts ut i ett land utanför unionen och därefter inom trettio dagar i ett unionsland,

4. filmverk vars producent har sitt säte eller sin vanliga vistelseort i ett annat unionsland än Sverige,

5. byggnadsverk som är uppförda i ett annat unionsland än Sverige, och

6. verk av grafisk eller plastisk konst som utgör del av en byggnad som är uppförd i ett annat unionsland än Sverige eller som på något annat sätt är fast förenade med marken i ett sådant land.

Vid tillämpningen av första stycket 4 anses den vars namn på sedvanligt sätt har satts ut på exemplar av filmverket som dess producent, om inte något annat visas.

Bestämmelserna i 26 q–26 t §§ upphovsrättslagen ska tillämpas på verk av den som är medborgare eller har sin vanliga vistelseort i ett annat unionsland än Sverige, om det andra unionslandet har genomfört en sådan ersättningsordning som avses i artikel 14 ter i Bernkonventionen för skydd av litterära och konstnärliga verk.

Det som sägs i första stycket gäller inte bestämmelserna i 44 a § upphovsrättslagen.

6 §² Bestämmelserna om upphovsrätt i upphovsrättslagen ska tillämpas på

1. verk av den som är medborgare i ett annat land än Sverige som är anslutet till Världskonventionen om upphovsrätt i dess ursprungliga lydelse eller den ändrade lydelse som den fick i Paris den 24 juli 1971,

2. verk av den som har hemvist i ett land som avses i 1, om landet genom sin lagstiftning likställer honom eller henne med sina egna medborgare när det gäller tillämpningen av Världskonventionen,

¹ Senaste lydelse 2007:520.

² Paragrafen fick sin nuvarande beteckning genom 2008:851.

3. verk av statslösa eller flyktingar som har sin vanliga vistelseort i ett land som är anslutet till tilläggsprotokoll 1 till konventionen i dess ursprungliga eller ändrade lydelse, och

4. verk som först har getts ut i ett land som är anslutet till konventionen i dess ursprungliga eller ändrade lydelse.

Det som sägs i första stycket gäller inte bestämmelserna i 26 q–26 t och 44 a §§ upphovsrättslagen.

10 §³ Bestämmelserna om upphovsrätt och rätt till fotografisk bild i upphovsrättslagen ska tillämpas på

1. verk och fotografiska bilder som först har getts ut av Förenta nationerna, något av Förenta nationernas fackorgan eller Organisationen av amerikanska stater, och

2. utgivna verk och fotografiska bilder som någon av dessa organisationer får ge ut.

Det som sägs i första stycket gäller inte bestämmelserna i 26 q–26 t och 44 a §§ upphovsrättslagen.

16 §⁴ Bestämmelserna om upphovsrätt i upphovsrättslagen ska tillämpas på verk av den som är medborgare eller har sin vanliga vistelseort i ett annat land än Sverige som är anslutet till Världshandelsorganisationen och därmed har godkänt avtalet om handelsrelaterade aspekter av immaterialrätter (ett WTO-land).

Bestämmelserna i 26 q–26 t §§ upphovsrättslagen ska tillämpas på verk av den som är medborgare eller har sin vanliga vistelseort i ett WTO-land, om det andra landet har genomfört en sådan ersättningsordning som avses i artikel 14 ter i Bernkonventionen för skydd av litterära och konstnärliga verk.

Det som sägs i första stycket gäller inte bestämmelserna i 44 a § upphovsrättslagen.

21 §⁵ Bestämmelserna om upphovsrätt samt bestämmelserna om skydd för tekniska åtgärder och för elektronisk information om rättighetsförvaltning i upphovsrättslagen ska tillämpas på

1. verk av den som är medborgare eller har sin vanliga vistelseort i ett annat land än Sverige som är anslutet till WIPO-fördraget om upphovsrätt, antaget den 20 december 1996,

2. verk som först har getts ut i ett annat fördragsland än Sverige,

3. verk som först har getts ut i ett land som inte är fördragsland och därefter inom trettio dagar i ett fördragsland,

4. filmverk vars producent har sitt säte eller sin vanliga vistelseort i ett annat fördragsland än Sverige,

5. byggnadsverk som är uppförda i ett annat fördragsland än Sverige, och

6. verk av grafisk eller plastisk konst som utgör del av en byggnad som är uppförd i ett annat fördragsland än Sverige eller som på något annat sätt är fast förenade med marken i ett sådant fördragsland.

Vid tillämpningen av första stycket 4 anses den vars namn på sedvanligt sätt har satts ut på exemplar av filmverket som dess producent, om inte något annat visas.

³ Paragrafen fick sin nuvarande beteckning genom 2008:851.

⁴ Paragrafen fick sin nuvarande beteckning genom 2008:851.

⁵ Senaste lydelse 2008:851.

Bestämmelserna i 26 q–26 t §§ upphovsrättslagen ska tillämpas på verk av den som är medborgare eller har sin vanliga vistelseort i ett annat fördragsland än Sverige, om det andra fördragslandet har genomfört en sådan ersättningsordning som avses i artikel 14 ter i Bernkonventionen för skydd av litterära och konstnärliga verk.

Det som sägs i första stycket gäller inte bestämmelserna i 44 a § upphovsrättslagen.

Ersättning vid försäljning av anordningar som är särskilt ägnade för framställning av exemplar för privat bruk⁶

27 §⁷ Bestämmelserna i 26 k–26 p §§ upphovsrättslagen ska tillämpas på

1. verk av den som är medborgare eller har sin vanliga vistelseort i ett annat land än Sverige, och
2. filmverk vars producent har sitt säte eller sin vanliga vistelseort i ett annat land än Sverige.

Första stycket ska inte tillämpas om skyddstiden för verket har löpt ut i rättighetshavarens hemland.

28 §⁸ Bestämmelserna i 45, 46 och 48 §§ upphovsrättslagen ska när det gäller hänvisningarna till 26 k–26 p §§ samma lag tillämpas på

1. framföranden av den som är medborgare eller har sin vanliga vistelseort i ett annat land än Sverige,
2. upptagningar av ljud eller rörliga bilder vars framställare är medborgare eller har sin vanliga vistelseort i ett annat land än Sverige eller är en juridisk person från ett annat land, och
3. utsändningar av radio- eller tv-företag som har sitt säte i ett annat land än Sverige.

Första stycket ska inte tillämpas om skyddstiden för framförandet, upptagningen eller utsändningen har löpt ut i rättighetshavarens hemland.

29 §⁹ Bestämmelserna i 26 q–26 t §§ upphovsrättslagen ska, utöver det som i övrigt gäller enligt denna förordning, tillämpas på verk av den som är medborgare i ett annat land än Sverige, om det andra landet har genomfört en sådan ersättningsordning som avses i artikel 14 ter i Bernkonventionen för skydd av litterära och konstnärliga verk och ger svenska rättighetshavare rätt till ersättning enligt denna.

Bestämmelserna ska inte tillämpas om skyddstiden för verket har löpt ut i rättighetshavarens hemland.

1. Denna förordning träder i kraft den 1 september 2026.
2. Förordningen tillämpas även på verk och prestationer som har tillkommit före ikraftträdandet.
3. Äldre bestämmelser gäller för åtgärder som har vidtagits före ikraftträdandet.

⁶ Senaste lydelse 2006:10.

⁷ Senaste lydelse 2006:10.

⁸ Senaste lydelse 2025:1252.

⁹ Senaste lydelse 2007:520.

På regeringens vägnar

SFS 2026:1123

GUNNAR STRÖMMER

Teresia Danielsson
(Justitiedepartementet)