



Svensk författningssamling

Förordning om ändring i förordningen (2010:1922) med instruktion för Statens musikverk

SFS 2021:1275

Publicerad
den 21 december 2021

Utfärdad den 16 december 2021

Regeringen föreskriver i fråga om förordningen (2010:1922) med instruktion för Statens musikverk¹

- dels* att 8–12 och 14 §§ ska upphöra att gälla,
- dels* att rubrikerna närmast före 8 och 9 §§ ska utgå,
- dels* att 1, 2 och 17 §§ ska ha följande lydelse.

1 §² Statens musikverk har till uppgift att dokumentera, bevara, främja, bygga upp kunskap om och tillgängliggöra teaterns, dansens och musikens kulturarv. Myndigheten ska också främja utvecklingen av ett professionellt musikliv på elektronmusikens område.

Vid myndigheten bedrivs arkiv-, biblioteks- och museiverksamhet.

2 §³ Myndigheten ska särskilt

1. vårda, förteckna, vetenskapligt bearbeta och genom nyförvärv berika samlingar och dokumentation av teaterns, dansens och musikens kulturarv,
2. hålla ett urval av de samlingar som anförtrotts myndigheten tillgängliga för allmänheten,
3. verka för ökad kunskap grundad på forskning och samverkan med universitet, högskolor och andra samt förmedla denna kunskap inom sina olika verksamhetsområden,
4. vara en nationell part vid internationellt samarbete inom myndighetens verksamhetsområde,
5. genom utgivning av musikinspelningar som myndigheten förfogar över främja tillgången till konstnärligt intressant musik, och
6. upplåta studior åt professionella tonsättare och ljudkonstnärer inom den elektroakustiska musiken och ljudkonsten för produktion, utvecklingsarbete och utbildningsverksamhet.

17 §⁴ När myndigheten utför de uppgifter som anges i 2 § 2, 5 och 6 får den ta ut avgifter för verksamheten inom ramen för full kostnadstäckning. Avgifternas storlek bestäms av myndigheten, utom i de fall som avses i 15 § avgiftsförordningen (1992:191).

¹ Senaste lydelse av
10 § 2018:255
14 § 2016:1331.

² Ändringen innebär bl.a. att första stycket tas bort.

³ Senaste lydelse 2018:255.

⁴ Senaste lydelse 2018:255.

Myndigheten får disponera avgiftsinkomsterna.

SFS 2021:1275

För barn och unga upp till 19 år ska myndigheten ha fri entré till alla utställningar.

Denna förordning träder i kraft den 1 januari 2022.

På regeringens vägnar

JEANETTE GUSTAFSDOTTER

Helena Swenzén
(Kulturdepartementet)